

עיתון ביה"ס "בית הצייר"

גיליון סוף שנת הלימודים תשע"ד יוני 2014

אתר בית הספר "בית הצייר": <http://www.beit-h.com> אתר העמותה שליך "בית הצייר": <http://www.beit-hatzayar.manhi.org.il>



בונים ויוצרים בבית הצייר

הנערים שותלים ומצמיחים וגם נושאים פירות, יוצרים בקרמיקה, בזכוכית ובעץ, מטפלים בפנית החי. עבודה והנאה משולבות יחדיו

עמודים 11-12

בונים ביחד חברה וקהילה

תלמידי בית הספר מתנדבים למען הקהילה ב"קמחא דפסחא", נחשפים לפעילות תרבות ואמנות, מפיקים טקסים ויוצרים מנהיגות צעירה

עמודים 4-5

בונים חינוך והשכלה

לומדים לבגרות, הכל ענין של גיאוגרפיה, פרויקט אקווה פוניה בבילולוגיה ובית הצייר במינס

תיירות ייחודי
עמוד 3

דבר החנהל



"אנו באנו ארצה לבנות ולהיבנות בה".

ברוח מילות השיר, ברצוני להודות לתלמידים, לכל אנשי הצוות המסורים ולמשפחות, אשר נתנו בנו אמון, סבלנות ותמיכה לצלוח את השנה החולפת ולהגשים יחדיו שאיפות ומשאלות לב. שהרי בנייה משותפת ואמון הדדי הם המפתח להצלחה המפעל החינוכי שלנו בבית הצייר.

אנו מודים למשרד החינוך, לעיריית ירושלים ולמפעל הפיס על השלמת הפרויקט להרחבת מבנה בית הספר, המותאם לצרכים הייחודיים של תלמידינו.

השנה שרתה בבית הספר אווירה של בנייה. המבנה המרווח והמודרני לצד המבנה העתיק מסמלים עבורי את השילוב המתמיד בין ישן לחדש, בין החיצוני והפנימי בעולמינו. כולי תקווה שהמבנה יהווה סביבה מאפשרת ומקור השראה לבנייה האמיתית שהיא העשייה חינוכית, למען עתידם של תלמידינו.

השנה התברכנו ביוזמות חינוכיות בתחום הלימודי ובתחום החברתי כאחד. תלמידים רבים פעילים במעורבות חברתית ובנתינה למען הקהילה, בהתנדבות בבתי תמחוי, הכנת חבילות שי למשפחות נזקקות בערב פסח, התנדבות בגני ילדים עם צרכים מיוחדים ועוד. גם בטקסים בימי הזיכרון ובפרויקט "נר לנפול", בפעילות לקראת חגי ישראל התלמידים שותפים מלאים בארגון, בהכנה ובקיום האירועים. אנו שוקדים על עידוד ופיתוח מנהיגות צעירה במועצת התלמידים של בית הצייר, לפתח בקרב תלמידינו את הרצון לקחת אחריות, לעודד יזמה ולהוביל תהליכי שינוי במישור האישי וכדרך חיים. תלמידינו זוכים להצלחה ולהגשים נאים בבחינות הבגרות בתחומי ידע ודעת רחבים בהם: גיאוגרפיה, ביולוגיה, אנגלית ומתמטיקה, ספרות, לשון, תנ"ך היסטוריה ואזרחות, תקשורת וחינוך גופני.

אנו גאים בתלמידינו שחלקם נוטלים חלק בפרויקט "קלף פתוח" – מכינה לימודית באוניברסיטה העברית. תלמידינו שותפים פעילים בעבודה וביצירה במפעלים התעסוקתיים בבית הספר בדמותן של הגלריה, הנגריה, המשתלה ופינת החי, ובדרך זו הם מפנימים את העבודה כערך ומפתחים כישורי חיים ויצירתיות במשולב.

אנורואים בנושא הגיוס לצה"ל אבן דרך חשובה בהכנה לאזרחות. במסגרת ההכנה לצה"ל השנה השתתפו הנערים בפעילות מבורכת בגדנ"ע, בצעדת הנח"ל ובצעדה לזכר לוחמי חטיבת הל"ה, חוו מפגשים עם נציגי יחידות בצה"ל, ועם בוגרי בית הספר המשרתים בצה"ל בתפקידים מגוונים.

תחום הספורט וקידום בריאות, כמו גם פעילות התרבות והפנאי תורמים לפיתוח הרגשי והאישי ומרחיבים את תחומי העניין לתלמידים. השנה השתתפו רבים מאנשי הצוות והתלמידים במרתון ירושלים, וזאת לצד הפעילות השוטפת והרוח הספורטיבית במשך השנה. יום הלימודים הארוך מאפשר הפעלת המועדונים במגוון פעילויות וחוגים כמו: טניס, כדור-עף, פינג פונג, אילוף כלבים, שחמט, קולנוע, בישול ועוד.

שני הבתים הקהילתיים שלנו, שהינם גורם חשוב ומשמעותי בעבודה הכוללת עם התלמידים, בשיתוף משרד הרווחה ואגף הרווחה בעיריית ירושלים, מעודדים אותנו להרחיב את היקף הפעילות. גם המשפחות מעודדות אותנו לעשייה מגוונת ולהרחבת הפעילות בתחום זה.

תודה לשותפים הרבים שלנו: המתנדבים, משרד החינוך, האגף לחינוך מיוחד, משרד העבודה והרווחה ואגף הרווחה בעירייה, למרכז לקידום נוער בעירייה, למינהל חברה ונוער, למנח"י ולחברי הנהלת העמותה, המלווה אותנו בדרכנו החינוכית. נאחל לכולנו המשך דרך צלחה, מאתגרת ומסבירת פנים.

בברכה,
יהודה בן יוסף

תלמידים חדשים מספרים על בית הצייר

יותר בטחון. זה גם נתן לי כוח לעבוד על עצמי ולהאמין שאני יכול לתקן. העבודה עם הצוות לימדה אותי להגיב אחרת, להיעזר באנשי צוות ולסמוך עליהם.

רוצה לומר לנו כמה מילים לכבוד המעבר לבית ספר החדש?
אחלה בנין. כל הכבוד ליהודה ולכל מי שדאג לכך. זה יעזור לכל הילדים ללמוד טוב יותר כי יש יותר מקום וכך יהיה יותר נעים. אני רוצה להוסיף שהיום אני יודע שהגעתי לבית ספר הנכון עבורי, שבאמת יכול לעזור לי.



מאור בלישה מספר: לפני שהגעתי לבית הצייר, פחדתי. כי שמעתי דעות קדומות מילדים שלא מכירים את המקום. אחרי שהגעתי הנה גיליתי שזה בית ספר טוב והוא מתאים לי ועוזר לי.

במה בית הספר עוזר לך?
למדתי פה לבקש עזרה כשקשה לי. פה בבי"ס אני בהרגשה שגם אם מציקים לי, יש לי אל מי לפנות, ואני יודע שיטפלו בזה. בזכות העזרה הזאת, אני מצליח להתפרץ פחות מבעבר.

איך אתה מרגיש עם הבניין החדש והעובדה שבית הספר עומד להתרחב בקרוב?
אני שמח על כך שבית ספר עושה הכל כדי לשלילים יהיה טוב ויהיו להם את התנאים ללמוד ולהצליח.

ראיון עם ישראל לוי: המעבר לא היה קל. היו לי בהתחלה הרבה קשיים. בהדרגה התחלתי להתחבר וראיתי שהצוות רוצה בטובתי ועוזר לי להתגבר על הקשיים. זה עזר לי להאמין בעצמי ולקבל



מיזם תיירות

השנה עבדנו בכיתת שריון על מיזם מיוחד שמתקיים בבתי ספר רבים בירושלים – **אתר במבט מיוחד**. בחרנו ללמוד על בית הספר שלנו ולחקור מה היה בו בעבר. בכיתה חקרנו מיהו הצייר פנחס ליטבינובסקי שחי בעבר בבית זה וערכנו סיור בקומה הסגורה שמעל בית הספר. כמו כן, למדנו על המקומות המיוחדים שישנם בבית ספרנו: הגלריה, פינת החי, הסטודיו המשתלה. מהטקסטים שכתבנו והתמונות שצילמנו ערכנו סרטונים אליהם ניתן להגיע בעזרת ברקודים המפוזרים ברחבי בית הספר. את המיזם בנינו בעזרת אייפדים ששימשו אותנו ללמידה וליצירת הפרויקט אותו חנכנו ביום שיא מיוחד בהשתתפות כל תלמידי החטיבה הצעירה שהשתתפו בפעילות "חפש את המטמון" בעקבות הברקודים. כל אחד מתלמידי הכיתה לקח חלק בפרויקט ויחד יצרנו מיזם מיוחד ומשמעותי שתרם גם לבית הספר ולקהילה וגם לנו, ככיתה וכיחידים.

תלמידי הכיתה: **שמעון, שחר, שקד, מתן, אור וסימון** והצוות: **כנרת, ברק, עמית, אורלי ואפרת**

למידה ומחשקים רבים לה

חזרת העל שלנו היא לחנך ולגדל כל נער על פי אופיו, כישוריו ויכולותיו ובכך להוביל אותו למימוש עצמי באמצעות למידה משמעותית ומאתגרת.

הכל עניין של גיאוגרפיה

לפני שנתיים נקראתי לבית הצייר ללמד גיאוגרפיה, ולאחר היסוסים קיבלתי על עצמי את המשימה. כיתת שלד"ג של המחזור הקודם למדה 3 יח"ל ועברה את בחינת הבגרות בהצלחה יתרה.

גולת הכותרת היתה הסיורים בירושלים ובמערות הנטיפים.



מעודדת מההצלחה של כיתת "שלדג", התחלנו את הלימודים בסיור במוזיאון האיסלאם

כהקדמה ללימודי המזרח התיכון והבנת האיסלאם. הביקור הקל על התלמידים את הבנת המרחב בו מצויה ישראל. כאשר למדנו על מטרופולין ירושלים, סיירו לאורך גבולותיה לפני מלחמת ששת הימים וצפינו על העיר כיום, תוך התייחסות לגודלה, ייחודה וגדולתה של העיר בה אנו חיים.

בעזרת הלימוד מסיורים למדו התלמידים עד כמה בין-תחומי הוא מקצוע הגיאוגרפיה. כתבה: **אורה עצבה.**

תגמת ביולוגיה בית הצייר



לימודי הביולוגיה נחשבים מורכבים וקשים ובבתי ספר רגילים מיעדים אותם לתלמידים מצטיינים. אולם, הנושאים הנלמדים בביולוגיה הם מרתקים ורלוונטיים מאוד. זהו מדע של היגיון ושכל ישר, ותלמידי בית הצייר ניחנים בהגיון בריא סקרנות ותבונה. לכן אנו בונים מסלול רב שלבי, שבסופו ייבחנו תלמידינו בכל הבחינות הנדרשות לקבל 5 יח"ל הם עושים זאת בהצלחה רבה.

כיום המגמה מונה 13 תלמידים

6 מתוכם מגישים השנה פרויקט מחקר, אקווה פוניק שבו מגדלים צמחים בעזרת הפרשות דגים כמקור דשן.

כתבה: **קטי גמליאל.**



תהליך בבניה העצמית ובהובלה הפנימית של הבורגים.

מספר תלמידים	מספר יחידות	תחום דעת
6	2 יח"ל	תנ"ך
14	1-5 יח"ל	אנגלית
5	2 יח"ל	אזרחות
10	1 יח"ל	תקשורת
10	1-3 יח"ל	מתמטיקה
2	2 יח"ל	ספרות
6	1-5 יח"ל	גאוגרפיה
5	1 יח"ל	תושב"ע
5	1 יח"ל	הסטוריה
5	1 יח"ל	לשון



פעילות חברתית תשע"ד

בתחום החינוך החברתי אנו מקיימים פעילויות חווייתיות בתחומי חברה וקהילה, חשיפה לתרבות ואמנות, קיום אירועים וטקסים סביב חגי ישראל, וחשיפה למגוון ציוני דרך הסטוריים לאומיים ואחרים. פעילויות לגיבוש כיתתי, להעצמת הנערים ולהעשרת עולמם.



נוער חשיפה - נערכו מפגשים מרתקים בנושאי מניעת שימוש בסמים ואלכוהול, מניעת אלימות ומניעת עישון, חינוך למיניות וזוגיות טובה, כישורי חיים ועוד. **שבוע גזענות** - למידה בכיתות, שבוע שיא - תודות לליטל ואפרת.

התנדבות בקהילה - אחת לחודש בבתי אבות, גני ילדים ובתי תמחוי - תודות לצוותי הכיתות ולתלמידים.

מועצת תלמידים - בהנהגת שלומית ליטל וגלי - נערכו: **יום גיבוש**, **יום פיינטבול**, **נתראה בשנה הבאה - צוות חברתי ענת**, **ליטל ואורלי**.

חוגים ופעילות פנאי

השנה הפעילות נערכה במתכונת של שילוב בין חוגים (פעמיים בשבוע) וחונכות אישית. הנערים נהנו ממגוון חוגים כגון: שחייה, אילוף כלבים, קרב מגע, הישרדות, מוסיקה ועוד. וכן היו תלמידים אשר השתלבו בפרויקטים של קידום נוער כגון "ים בים" ורכיבת אופניים אתגרית. גם בחונכות האישית השתדלנו ליצור גיוון - יצאנו לחונכות מחוץ לכתלי בית הספר בבתי קפה, בחורשת הירח, בקולנוע וגם נהנינו מחונכות בבית הספר, בחדר מחשבים בגלריה, בספרייה ועוד. הקשרים הטובים אשר נוצרו בחונכות האישית בין התלמידים למדריכים תרמו לתלמידים גם במסגרת הבית ספרית, התלמידים נעזרו בחונכים בשעות בית הספר וכך נוצר מעגל תמיכה נוסף לתלמידים. שמחנו לראות כי המבנה החדש, של שילוב בין חוגים שונים ומגוונים לבין מענה אישי לכל תלמיד התקבל באופן חיובי הן על ידי הצוות והן על ידי התלמידים. הפעילות השנה הייתה מגוונת ופורה ואנו מקווים שגם בשנה הבאה נמשיך כך!

מיכל, שאדי וצוות המדריכים

החטיבה בוגרת

הנערים השתתפו בסיור לימודי חווייתיים **במפעל "קוקה קולה"** בשיתוף צוות ההוסטל מאיר זהר ועינב. כמו כן, סיירו **במוזיאון ישראל** בתערוכת "הורדוס", צפייה מודרכת בסרטים **בסינמטק ירושלים**, כולל הרצאה וסדנאות עיון (הסרט: "אל עצמי", "Up") **ספורים** מטעם יד בן צבי - **סיור סליחות, סיור אייפונים**, סיור בשכונת קטמון **ביום ירושלים**. נפגשנו עם **ליצן רפואי** אשר סיפר את סיפורו האישי והדגים את חשיבות התחום הזה בריפוי ובאימון לחשיבה החיובית ולאופטימיות בחיינו.

הנערים נטלו חלק פעיל בפרויקט, **"קמחא דפסחא"** - הכנת חבילות מוצרים חיוניים לחג הפסח למשפחות נזקקות.

מדי חודש מתקיים **טקס מצטיינים** - לכיתות ולתלמידים על הצלחות בתחום הלימודי, החברתי, ההתנהגותי ועוד.

פעילות ט"ז בשבט - יציאה למכירות כל כיתה הרוויחה מפעילות זו גם ערכית וגם לסל התרבות לכיתתה. תודות לשני דורון ושלמה - צוות תעסוקה

חגגנו **מסיבת פורים** שמחה וצוהלת, **קרנבל פורים** דוכנים ותחרויות



משעשעות ותחרות תחפושות נפלאה תודות ליצירתיות של **חבורת שנת שירות** (ש"ש) הנפלאה שלנו.

גם את **סדר פסח** חגגנו תודות לש"ש ובנות השירות הלאומי, בארוחה ובקריאת טקסטים נבחרים מההגדה.

יום השואה ויום הזיכרון כנהוג בבית ספרינו מדי שנה נערכו הטקסים בצורה מכובדת. הכיתות הבוגרות, שבקרוב יתגייסו לצה"ל, כיתות אסתי-ליאור וקטי-גאל, יחד עם צוות המוסיקה היו אחראיות על התכנים והטקס עצמו.

חפגשי הבוקר

בימי ראשון דרך קבע מתקיים מפגש בוקר בחטיבה הבוגרת. השנה הקדשנו את המפגשים להכנה לסיורים לימודיים, לדיון פתוח בנושאי אקטואליה מקומית ובינלאומית, לעיתים לבוקר ספורטיבי, לארוחת בוקר משותפת, או לדיון בנושאי בריאות (תזונה נכונה, הגיינה אישית ודנטליה), פעילות מעשירה בנושא יום המשפחה, ועוד.



בונים ביחד חברה וקהילה

החטיבה הצעירה

הנערים התנסו בפעילות נפלאה באמנות הפסיפס במוזיאון הפעיל **בעין יעל**, סיירו **במוזיאון המדע** בתערוכת ההמצאות, הכירו את הטבע העירוני **בתחנה לחקר ציפורים** שבגבעת רם בשילוב פיקניק, **ביקור במרכז האופניים** לפעילות חינוכית



בנושא בטיחות בדרכים, ועוד. פעילות **ראש חודש** - במהלך השנה כל כיתה יזמה והפיקה פעילות חינוכית חווייתית בנושאים מגוונים מדי חודש. כגון: בחודש שבט-שמירת הטבע בארץ, בחודש אדר-חשיבות ההומור בחיינו, ועוד.



הישרדות



תלויים אחד בשני

מסע לנגב

לשני מסעות של שלושה ימים, טיול יום במדבר יהודה וטיול אופנים, שאפשרו לנו לחוות את הטבע, להתגבש כקבוצה ולהתמודד עם אתגרים חדשים שהציבה לנו השהיה בשטח.

חברי הקבוצה למדו להדליק אש ללא גפרורים או מצית, לבשל על מדורה, טיפסו מעלות, התמודדו עם החום והקור של המדבר, רחצו בגבים ומעיינות, אתגרו את עצמם פיזית ונפשית ויצאו מחזקים יותר הן כקבוצה והן כיחידים. לנו, אנשי הצוות נותר רק ללוות ולהיות גאים בכל אחד ואחד שאפשר לעצמו להתמודד עם הקשיים וליהנות אף על פיהם. בשנה הבאה אנחנו מקוים לגדול ולקלוט נערים חדשים שיוכלו ללמוד מהנערים הוותיקים ולהיפתח לעולם שלא הכירו, דרך טבע ואתגר. כתבה: **תמר זילברבוש**.

בונים נפש בריאה בגוף בריא



מסע לנגב מעלה פלמח

לפני כארבע שנים התחלנו במסגרת בית הספר פרויקט ייחודי הנקרא "פרויקט הישרדות", ע"ש עמנואל אביטבול ז"ל. מטרת הפרויקט ליצור דרך נוספת להתמודדות באמצעות מפגש בין הנערים לטבע ולחוויות מאתגרות ומעצימות. כחלק מהפרויקט אנו יוצאים פעם בשבוע משטח בית הספר לחורשה הקרובה ומתנסים בפעילות הישרדותית בשטח, טיפוס, עבודת צוות ועוד. מלבד הפעילויות בחורשת הירח יצאנו השנה

חינוך גופני - גבוה יותר, חזק יותר, בריא יותר

בשנה הבאה בכוונת צוות החינוך הגופני להקים קבוצת ריצה שתקיים אימון שבועי ותתחרה בשלל תחרויות ברחבי הארץ. ועד אז, שרק נהיה בריאים... ולא לשכוח לבצע פעילות גופנית לגוף ולנפש. צוות חינוך גופני **אנטולי, שלי, אריאל ואבי ריקן**.

מהארץ ומהעולם, אשר רצו מרחקים שונים, כל אחד לפי יכולתו. כמדי שנה וכמיטב המסורת התארגנה קבוצת רצים של בית הספר הכוללת מורים ותלמידים לתחרות במגוון מקצים. השנה גדלה הקבוצה למספר שיא ובמחזה מרהיב רצו מורים ותלמידים זה לצד זה. בנוסף, השתתף לראשונה תלמיד בית הספר אביאל כהן במקצה 21 הקילומטרים!!! (חצי מרתון). לכל תלמיד שהשתתף בנוסף למימד החווייתי המהנה, הוענקו חולצות המרוץ, מדליה ותעודת משתתף.



שנה ספורטיבית ופעילה עברה עלינו בבית הצייר. כדורעף, אתלטיקה קלה, תחרויות ריצה, כדורגל, טניס וחדר כושר, בכל אלה התנסו הנערים בשגרת היום יום. בבית הצייר לכל תלמיד כ-6 שעות שבועיות בממוצע בחינוך גופני והעשרה בעת הלימודים, ובנוסף משתתפים הנערים בחוגי ספורט בפעילות הפנאי במועדונית אחו"צ. אנו לומדים בכל שנה משחק חדש, מיומנות חדשה וחשוב מכל, כיצד לקדם את הבריאות ע"י פעילות גופנית.

לכל תלמיד בכיתה י"ב, נערך מבחן בגרות (2 יח"ל) בו נבחנים בנושא סבולת לב ריאה, כוח, ומבחן עיוני על גוף האדם הכולל אנטומיה, פיזיולוגיה ומערכת השרירים. השנה נבחנו

15 תלמידים!!! מספר שיא לשנה אחת.

צוות החינוך הגופני כבר סימן לעצמו למטרה להרחיב את התחום כך שנוכל להיבחן בבחינת בגרות בהקף של 3 יח"ל.

מרתון ירושלים הבינלאומי שהתקיים בחודש מרס, משך אליו עשרות אלפי משתתפים

הכנה לצה"ל

כמו כן, בוגרי בית הצייר ובוגרי שנת השירות בבית הצייר, שהצטרפו לשורות צה"ל, שמרו על קשר עם התלמידים ובאו לביקורים בבית הספר, וכן השתתפו בטקס יום הזיכרון לחללי צה"ל.



כחלק בלתי נפרד מההכנה לצה"ל השתתפו הנערים מהחטיבה הבוגרת בשבוע **גדנ"ע בשדה בוקר**. יחד עם **דנה החיילת**, שהצטרפה אלינו לא מכבר, ותודות **לשרית המדנ"ת** שלוותה את הנערים גם בשנה שחלפה, חוו הנערים טירונות בזעיר אנפין, ושבו מהפעילות בוגרים

ומאתגרת לזכר לוחמי הל"ה, וצעדת הנח"ל שנערכה באור יום. יותר, חדורי מוטיבציה וממוקדי מטרה.

תוכנית ההכנה לצה"ל בבית הצייר תכליתה לעודד מוטיבציה לקראת גיוס משמעותי, לסגל לנערים התמודדות במצבים ובנסיבות משתנים בזמן השירות הצבאי, להפנים קבלת החלטות ובחירות נכונות ומקדמות לחיים, לעודד נתינה והתנדבות לחברה ולמדינה, לעודד אזרחות פעילה וחיובית. ברוח המטרות הללו נערכו במשך השנה **מפגשים עם מפקדים מיחידות צבאיות** (מג"ב, מודיעין) שונות, ו**פעילות משותפת עם חיילים**, מפגשי **מורשת קרב**, צעדה לילית חוויתית

גדנ"ע בשדה בוקר

לקרוא להם רק ב"הקשב המפקד". התחלקנו לשני צוותים, קיבלנו מדים, התחלנו במסדרים, לעמוד בלוחות זמנים. ביום הראשון בטקס הפתיחה - קיבלו **יעקב ודן** את תפקיד החניך התורן, ו**אלעד ושי** נבחרו לעוזר סמל! ובמהלך השבוע השתתפנו בשיעורי נשק, אימוני כושר, יום שדאות - שבו למדנו להסתוות בשטח, ולבסוף כולם ירו בנשק במטווח. החוויה הזו



הכנה לצה"ל -

בוני

מנהיגות,

רוח צוות,

וכושר גופני

השנה יצאנו מביה"ס לשבוע גדנ"ע בבסיס הגדנ"ע בשדה בוקר שבנגב.

יבגני, שי, חגי, עדן, יעקב, אלמוג, רון, אמיר, בן, ולדי, לידור, דן, אלעד, סלמון, איוב, אליה, מוריאל ומיכאל ביחד עם הצוות - ניסים, עמי, גילי ודנה החיילת.. במהלך השבוע חווינו טעימה על קצה המזלג של " להיות חיילים" מיד עם הגעתנו למקום, פגשנו את המפקדים שלנו אורי וזהבה הנהדרים, שאפשר היה

צעדת הל"ה

66 שנים חלפו מאז ניסו לוחמי הל"ה להעפיל אל גוש עציון הנצור. מסע ממנו לא שבו. מיתוס הגבורה של סיפור לוחמי הל"ה מהווה ציון דרך שעל פיו נכון וראוי לחנך את דור העתיד. כמדי שנה עורכת המועצה האזורית גוש עציון צעדה המתחקה אחרי דרכם האחרונה של מחלקת ההר. במהלך הצעדה חווים המשתתפים את סיפורם האישי של הלוחמים ולומדים את ערכי המסירות והנתינה של ימי הקמת המדינה. השנה הצטרפנו לצעדה זו: צוות, תלמידים וחיילים מיחידת שלד"ג.

יצאנו לצעדה בשעות הערב המאוחרות אחרי ארוחת ערב עשירה בבית הספר. הצטרפנו לאלפי הצועדים בקיבוץ נתיב הל"ה ומשם צעדנו כ- 15 ק"מ בתוך השטח, בלילה.

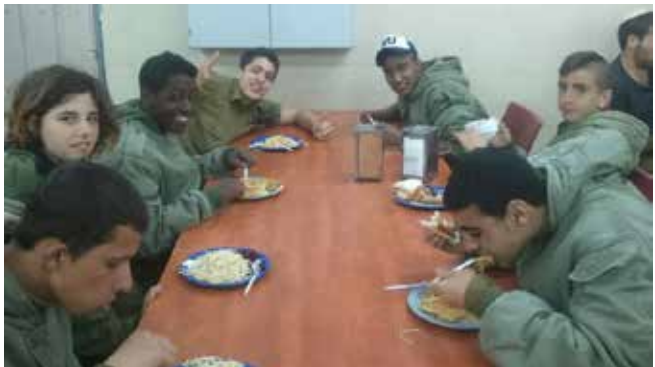
החוויה הייתה עוצמתית ומרגשת. התלמידים נשאו על גבם ציוד רב והלכו בגאווה וגבורה. בראש הטור צעד בראש מורם עם דגל ישראל ענק, **אביאל רוזין כהן**.

בנקודת הסיום ערכנו ארוחת לילה מאוחרת והשתתפנו בטקס הסיום שכלל שירים ונאומים של מכובדים - ביניהם השר **נפתלי בנט**, אשר פגש אותנו במהלך הצעדה והצטרף אלינו ל"קפה לילי" בשטח. הוא שוחח עם אנשי צוות ותלמידים שייצגו אותנו בכבוד.

כתבה: **מיכל שרוני**.



הייתה מיוחדת מאד. השמועה עשתה לה כנפיים ברחבי בסיס שדה בוקר ידע מי הם נערי "בית הצייר" - במובן הטוב של המילה! לא היה ספק שכולם נבחרו להיות החיילים המצטיינים בבסיס. בסוף השבוע בטקס הסיום נבחרו **אלמוג ואליה** למצטיינים צוותיים - ישר כוח! **רון** נבחר למצטיין מחלקתי - חזק ואמין! **דנה כהן**.



ימי הזיכרון בבית הצייר

תפילת יום קודש, ראינו את הפרידה מאהובים ואת קבלת הבשורה הקשה מנשוא על מות אדם אהוב.

מידי שנה יצאנו יחד לקיים את הטקס בבית הקברות להרוגי תש"ח, בגבעת רם. יחד הגענו עם התלמידים מוקדם בבוקר, ניקינו את הקברים, הדלקנו נר נשמה והנחנו פרח. נודה לכיתת יב"מ: קטי, יגאל, סנה ולדי, אוריה, יוסי ונתי על מלאכת ההכנה ועל קיום הטקס.

פרויקט נוסף שאנו מקיימים ביום זה הוא

"נר לנופל"

- חלוקת נרות נשמה בהר הרצל.

לקחו חלק

במשימה חשובה

זו סלביק, שי

ויבגני.

כתבה: **אורלי כהן**.



נושא יום הזיכרון לשואה ולגבורה היה בסימן **"החיים שאחרי"** המלחמה.

כמדי שנה סימלנו יום זה ב"חדר חוויה" שהוא נסיון להביע ולהמחיש לנערים את התחושה שהחיים היומיים השתנו ברגע אחד עם הופעתו של האויב הנאצי.

דנו יחד בשעות מחנך בנושא זה ואף ערכנו טקס מרגש ומכבד בנושא החיים שאחרי. נודה לצוות ולתלמידי כיתת "שלדג": ליאור, אסתי, איתי, רותם, אביאל, שי, אביב, אלעד וחגי.

יום הזיכרון לחללי צה"ל היה בנושא **40 שנה למלחמת יום כיפור**. חדר חוויה המחיש לכולנו את הצפירה הקוראת לצאת לקרב מתוך





בספריית בית הצייר מתקיימים מפגשים שבועיים לתלמידים, השאלת ספרים רב שנתית לצוות ולתלמידים. השנה התחלנו בפרויקט "ספר שי ליום הולדת" – הענקת ספר לכל תלמיד ביום הולדתו. אנו מקווים שבשנה הבאה יורחב הפרויקט גם לאנשי הצוות...

השנה התקיימה תחרות "הכיתה הקוראת" – התחרות בין הכיתות נמשכה חודש ימים ולכיתה הזוכה ניתן פרס- סיור בספרייה הלאומית ופיקניק בגבעת רם.

השנה התארחו בספרייה אנשי תרבות ורוח, ונפגשו עם התלמידים לשיחה קבוצתית

מגוונים (בני נוער, ילדים ומבוגרים) ברחבי הארץ והעולם, את המגע הבלתי אמצעי עם אנשים, ואת האוניברסליות של אמנות הפנטומימה. באמצעות הדימוי של "מטפס הרים" המחיש את התהליך שעובר כל אדם בחייו בהתגברות על מכשולים והשקעת מאמץ כדי לממש שאיפות חיים, להתפתח ולהתקדם, כל אחד לפי החזון האישי שלו וחלומותיו.

חפגשים עם הצוות והתלמידים כרופ. יורם עשת-אלקלעי

"אדם הולך הביתה" – במפגש עם הצוות החינוכי-טיפולי סיפר רופא. יורם עשת, על כוחה המרפא של הכתיבה וגולל בפנינו את סיפור חייו. זהו סיפורו של אדם אשר נפצע פציעה אנושה בראשו במלחמת יום הכיפורים, וכנגד כל הסיכויים, בתהליך השתקמות יומיומי מדהים, ובבחירה מודעת ועיקשת לחיות חיים פעילים, נורמטיביים הוא מודע למגבלות עקב הפציעה אך ממשיך בחייו ומעפיל לפסגות חדשות באופן מתמיד.

בשפה קולחת ובאווירה ביתית, חווינו יחדיו את יורם כאדם הבוחר בכל יום מחדש כיצד לנתב את חייו, באופטימיות, בעבודה קשה, בלימוד מתמיד, בניהול חיי משפחה מלאים וטובים, במימוש עצמי אקדמי כראש החוג לטכנולוגיות למידה באוניברסיטה הפתוחה, וכל אלה בעקבות הארוע הסיסמי המכונן שהתווה את מסלול חייו.

המפגש יצר תחושה אצל רבים מאיתנו שדרכו עשויה להיות **מגדלור** גם לתלמידנו בהתמודדותם עם הקשיים שהם חווים, ולעודד אותם לחיות בתקווה ובאמונה שאפשר להתגבר על פחדים, אפשר להתקדם, ואפשר להצליח. הכל עניין של בחירה.

יורם פגש גם נבחרת של תלמידים מהחטיבה הבוגרת ושוחח איתם על



עבודת האמן הבודד על הבמה. ללא מלים, בתנועות ולויניות בשפת גוף ופנים, יצר הפנטומימאי תקשורת, הצגת מצבים ודמויות בסצנות מהחיים. הנערים השתתפו בהפעלה וחלקם אף גילו כישורי משחק. הפנטומימאי סיפר לתלמידים כיצד התגבר על בעיית היגוי ודיבור בילדותו, ועל קשייו החברתיים, בעזרת גילוי כשרון המשחק שלו. סיפר על ניתוב ומינוף היכולת המשחקית, על ההחלטה ללמוד ולהתמקצע בפנטומימה בארץ ובפריס בבי"הס לפנטומימה של מרסל מרסו. עופר הדגיש בדבריו את תחושת ההנאה והמימוש העצמי בעבודתו מול קהלים



שמעון ועופר גורן

חפגש שירה עם רוני סומק

"עשי שהדמעה מלחי הברבור תהיה אבן פינה של אוקינוס השמחה.

שם אלמד לשחות." (מתוך: "כח סוס")

המשורר רוני סומק נפגש עם תלמידי החטיבה הבוגרת. הנערים ערכו טרם המפגש הכרות עם השירה החברתית ("גן עדן לאורז", "מחותר החלב") ועם הביוגרפיה של המשורר. באווירה נעימה ובדיאלוג פתוח ענה המשורר לשאלות התלמידים. המשורר שיתף אותם בתהליך כתיבת השירים ובאפיוזות מחייו שהיו מקור השראה לכתיבתו. (ילדותו כשחקן כדורסל, חווית הילד המגמגם, מדריך חבורות רחוב, מורה לספרות ומנחה סדנאות לכתיבה יוצרת) רוני סומק הדגיש בדבריו כי המשורר אינו מנותק מהמציאות בה הוא חי ואינו ספון רק בביתו, אלא הוא נוהג להיות מעורה ופעיל בחיי החברה, להיפגש עם קהלים מגוונים בסביבתם הטבעית, כגון: תלמידים בבתי ספר בפריפריה ובמרכז, משוררים בראשית דרכם, אסירים בבתי סוהר, עמיתים כותבי שירה בארץ ומעבר לים. סומק העיד על עצמו כ"צייד של מצבים" הכותב לא רק מתוך מצוקה או פצע, וכי שירתו נובעת בעיקרה מאהבה.

לפני המפגש סייר רוני בגלריה, במשתלה, בנגריה ובכיתות הלימוד כדי לספוג את אווירת בית הספר. לדבריו, בהשוואה לבית הספר בו הוא מלמד "בית"א הסואנת והמפויחת, בית הצייר בשכונת קטמון הציורית, הוא "גן עדן בזעיר אנפין".

חפגש עם פנטומימאי עופר גורן

"פנטומימה שמדברת" – במפגש סדנא ייחודי לתלמידי החטיבה הצעירה, הכירו התלמידים את אמנות הפנטומימה ואת

"משימה עולמית" ועוד. ברב שיח פעיל חשפה גלילה בפני התלמידים את דרכי עבודתה כסופרת, את הזיקה וההזדהות שהיא חשה כלפי בני נוער ואת מקורות ההשראה שלה בחיי היום יום. סיפרה על ראשית דרכה כסופרת וכאם במשפחת אומנה לנערים, שהיו עבודה מקור השראה לכתבת "אל עצמי". כמו כן, דיברה על הדחף הטבעי לכתוב ולספר סיפורים, ועל מקומו של הספר גם בעידן הדיגיטלי, כאמצעי ייחודי לביטוי רגשות אנושיים.

הנערים שאלו מגוון שאלות וחלקם קראו כמה ספרים פרי עטה, אשר מצויים בספריית בית הצייר. האורחת שלנו תרמה ספרים לספרייה, נהנתה גם לסייר בבית הספר, בגלריה, במשתלה, בנגריה, ולזכות בעבודותיהם של התלמידים כשי וכאות תודה על הביקור.



יוני שוחח עם הנערים על כוחה של המוסיקה כערוץ לביטוי רגשי - חווית והדגים זאת בעזרת עבודה משותפת עם הנערים על השירים "תן לי יד" (עלי מוהר) ו"יש אי שם" (גידי וענת גוב). הסדנה נערכה באווירה נעימה ואינטימית, בשיח פתוח ומעשיר ותודות לשיתוף פעולה עם דנה ורינת, התרפיסטיות במוסיקה בבית הצייר. לנערים המוכשרים בתחום המוסיקלי בשירה או נגינה, וגם לאלה המתעניינים במוסיקה, פתח יוני בדרכו הצנועה והייחודית אשנב לעולם המוסיקה ולפסקול הישראלי בפרט. בסיומו של המפגש המרגש אמר יוני כי הנערים נגעו בו וכי התחושה הזו הייתה הדדית גם מצד הנערים.

חפגש עם הסופרת גלילה רון פדר-עמית

החטיבה הצעירה נפגשה עם סופרת הילדים והנוער, אשר כתבה למעלה מ-300 ספרים, רשימה הכוללת את סדרת "אל עצמי", ג'ינגי "מנהרת הזמן", חבורת ידיעת הארץ,

הטכניקות ואסטרטגיות הלמידה שפיתח לעצמו בעקבות הפציעה. הנערים התעניינו לדעת בעיקר כיצד הרגיש ומה חשב לאחר הפציעה, איך יוכל להצליח למרות המגבלות. האם חווה ייאוש או דכאון במהלך ההשתקמות. יורם נטע בהם תקווה ובדרכו הפשוטה העביר את המסר שאסור לוותר, תמיד צריך להמשיך הלאה ולהתרכז במטרות שכל אחד מהם רוצה להגשים. כח רצון ועבודה קשה הן מילות המפתח בדרך לחוות הצלחה.

סדנה מוסיקלית עם המחלין יוני רכטר

"בכל פעם שאני מנגן, משהו בי מתנגן" (נתן זך)

קבוצת תלמידים מהחטיבה הבוגרת נפגשה עם יוני רכטר-המחלין והמוסיקאי הרב גוני - לסדנה מוסיקלית בסגנון כיתת אמן. במפגש נוצרה הזדמנות להכיר מקרוב את



צייר: מישל קישקה
עבודתו של המחלין, את מקורות השראתו מהקלסיקה, ג'אז, רוק, ואת שיתופי הפעולה הרבים עם יוצרים ומבצעים ישראלים כמו: אריק איינשטיין, יהודית רביץ, גידי גוב, "כוורת" ועוד.

**בונים דמיון
ונפגשים עם
עצמנו-בספרייה**



חבט אישי



לכל אחד מאיתנו יש חלום ענק. אחד ההבדלים בין אנשים הוא מי יצליח ליישם אותו במציאות.

אז למה לא, בעצם?

כי לכל אדם חוץ מאותם חלומות ורצונות גדולים, ישנם מסכים המסתירים לו אותם. לעיתים נראה שכלל שהאור הפנימי גדול יותר, כך המסכים...

בעצם, אני מחליט בבוקר שהיום הזה יראה בדיוק כמו שאני רוצה, אבל אז בין הסיגריות הראשונה לבין הריצה לאוטובוס אני צולל לים של המציאות, האנשים, הרעש מסביב... איכשהו הם מוציאים אותי מאיזון.

איכשהו יש תמיד את האנשים האלה שתוך כמה דקות יצליחו לסגור מעלי את האוויר, ולגרום לי לא להיות בכלל מה שרציתי... הם אלו שמורידים את המסך, שגורמים לי לתת לרצונות שלי לישון עוד יום ולי... לשרוד, איכשהו...

מי מנהל אותנו? האם אנחנו באמת עושים את מה שאנחנו רוצים? או שמא אנחנו רק נותנים למציאות לטלטל אותנו...

האם יש לנו בכלל אפשרות לבחור??

לכל אדם ישנן מטרות שאליהן הוא שואף להגיע, אותם הוא קבע הבוקר או לפני שנים...

איך נדע אם ביום יום אנחנו קשובים לרצונות שלנו? האם הם אלו שמניעים אותנו לעשות את הצעד הבא?

השאלה היא בעצם שאלה של איזונים, כמו בכל דבר בחיים...

רק בין מה למה האיזון פה?

בשורש ההסתכלות שלנו על מהות ההשתתפות של האדם בכל תחום שבו הוא נדרש לתפקד הוא האם אני **בוחר** או **נותן**

למציאות לנהל אותי.

כדי להתחיל את העבודה, צריך להכיר את המסכים שלנו, הם לגמרי שלנו, כי אנחנו בנינו אותם במשך המון זמן, הם לא סתם מסכים אלא התפיסה שלנו את העולם, את המציאות, את עצמנו. כדי להיות אדם שמכוון את עצמו למטרות שאותן הוא מציב לעצמו, עלינו להפוך להיות **אדם בוחר**. להיות בעל **בחירה מודעת**, כדי שנוכל להוביל את עצמנו לעבר העתיד שאלינו אנו רוצים להגיע.

כתבה: מרפאה בעיסוק בבית הצייר

קומונה ב' - שנת שירות בבית הצייר

זו השנה השנייה שבה משולבת חבורת צעירים, מהתנועה הקיבוצית לשנת שירות התנדבותית, (לפני השירות הצבאי) בבית הצייר.

בקומונה אנו חיים חיי שיתוף בדירה בעיר ומתנדבים בביה"ס ובהוסטלים של בית הצייר.

בהוסטלים אנו מהווים חלק מצוות המדריכים, ואחראים על



תפעול הבית בתחומי השונים. כמו כן, אנו נמצאים עם הנערים שעות רבות וזו לנו הזדמנות פז לשוחח, לשחק, לנוח, לארגן ולסדר, וכמובן ליהנות יחדיו.

בבית הספר כל אחד ואחת מאיתנו משולבים בצוותי הכיתות. תפקידנו לסייע ולהיות אזן קשבת לנערים, לשהות עימם בשיעורים השונים ולהיות בשבילם כתובת לכל בעיה.

בנוסף אנו שותפים בכל העשייה בתחום החברתי הכולל ארגון של פעילויות ברוח החגים והמועדים. כל פעילות מלווה בטקס, הפעלה ובעיקר בגיבוש והנאה ביחד.

אחת מהפעילויות עליה עמלנו רבות הייתה פעילות לחג הפורים. במהלך השבוע לפני החג, בכל יום בית הספר שינה צורתו על פי הנושאים השונים שבחרנו, כמו: יום הוואי, יום פיג'מות-חלומות, יום ברוח שנות ה-70, יום הפוך, ויום עמי ותמי (אגדות).

מעבר לקישוטים והמוזיקה קיימנו בכל יום פעילות, הצגה, סרטון הומוריסטי או הפסקה פעילה.

התלמידים והצוות בביה"ס התלהבו מאוד מהסרטון המושקע ביום הפוך, לקטוף ממתקים ברחבי בית הספר ביום "עמי ותמי", מההפסקה פעילה עם כיבוד ביום הוואי, ומריקוד זוגות מצחיק ביום שנות ה-70.

אנו נהנים מאוד מהשנה הייחודית בבית הספר בית הצייר ושמים על ההזדמנות שניתנה לנו לקחת חלק פעיל בעשייה החינוכית חברתית בבית הצייר.

המפגש עם הנערים, הצוות והמקום משמעותי עבורנו ואנו בטוחים שיהווה זיכרון מוצלח לכל החיים.

בטוחים שתמיד נהיה חלק ממשפחת בית הצייר.
באהבה, מקומונה ב': ליטל, הילה, רז, אמיר, עמית, רומי, רותם, נועה, ניר, גלי, שירה.

"אני ואתה נשנה את העולם"

בשנה החולפת בחרה לעצמה **כיתת גבעתי** פרויקט התנדבותי מדהים שממלא את הלב והנשמה.

בכל חודש יצאה הכיתה עם הצוות לבית עמותת "**מאייר פנים**" העמותה אחראית בכל יום על הכנת ארוחת צהריים חמה ל-300 אנשים נזקקים.

לתלמידי הכיתה זו הייתה הפעם הראשונה של התנדבות ייחודית כזו. המפגש עם אוכלוסיה של ניצולי שואה מבוגרים שמתקשים לחיות ברווחה ונזקקים לארוחת חמה, גרמה לנערים לחוש קשית רגשות רחבה. הנתניה ותחושת השליחות הייתה ענקית. התלמידים הגישו ארוחת חמה לאנשים בתוספת תבלין של מילה חמה וחיוך.

למדנו שלתת לזולת זו זכות ענקית! זכות שמפיצה טוב לזולת ונותנת תחושת טוב פנימי לאדם הנותן.

המפעלים התעסוקתיים של בית הצייר

"רכישת כישורי חיים, פיתוח הייחודיות של כל נער ע"י ביטוי אמנותי ועבודה בגלריה, בנגריה ובסטודיו לעיצוב עץ, במשתלה ובפינת החי, כל אלה מסייעים לו לעבור תהליך רפלקטיבי בו יעמוד על יכולותיו האישיות."

הגלריה של בית הצייר

"גלריית בית הצייר" היא כיתת אמנות ייחודית אשר שמה לה למטרה לחבר את הילד אל החלום שלו, מתוך אמונה ביכולותיו ובפוטנציאל העצום הקיים בהתנסות אמנותית על כל גווניה. הערכים האמנותיים המועברים בגלריה באמצעות שלושה אפיקי יצירה: שיעורי אמנות, יצירה חופשית, ויצור מוצרים למכירה במסגרת "מכינה תעסוקתית", תומכים בבניית תחושת השייכות של התלמיד לחברה ומסייעים בפיתוח דרכי ביטוי אישיות ומודעות עצמית.

המטרות בבסיס שיעורי האמנות בגלריה הינן:

מטרות אמנותיות: חשיפה למאגר תרבותי- יצירות מופת, אמנים, שפת האמנות, טכניקות מגוונות ומושגים בסיסיים באמנות.

מטרות חוץ אמנותיות: רכישת כישורי חיים, פיתוח ייחודיותו של התלמיד תוך מציאת שפה אישית ועולם דימויים אישי, לסייע לתלמידים לעבור תהליך רפלקטיבי בו יעמדו על כוחותיהם ומגבלותיהם.

התוכנית שלנו שמה לה למטרה את המטרות החוץ אמנותיות



כמטרות עיקריות משום שאנו מאמינים שישנה חשיבות מכרעת לפיתוח הזהות האישית של הנערים בגיל זה. כאשר למעשה המטרות האמנותיות תומכות בבניית תחושת השייכות של התלמיד לחברה וסיוע בפיתוח דרכי ביטוי אישיות.

היצירה בגלריה תומכת בתלמיד בכך שהיא מאפשרת לו חופש ליצור יצירה עצמאית ואישית, ומעודדת אותו לבטא את תחושותיו האישיות בהקשר של חזקות וחולשות.

כתבה: יעל וולוך.

בונים
ויוצרים
בבית
הצייר

הסטודיו לעיצוב בעץ

הרעיון מאחורי הקמת סטודיו לעיצוב משחקי עץ נולד באמצע השנה שעברה כשעבדתי בנגריה. דווקא בזכות תלמיד שלי, שראה עיצוב של מכונית משחק, והתלהב מאוד, דבר שגרם לו לבוא לנגרייה מידי שבוע וליצור.

מטרת הסטודיו לעיצוב בעץ, הינה לאפשר אינטימי ונעים שבו כל תלמיד יכול ליצור מחומר גלם פשוט ואף ממוחזר - יצירה משל עצמו.

הסטודיו מאפשר לכל תלמיד לפתח את היצירתיות הטמונה בתוכו. מאפשר לתלמידים ליזום ולפרוץ את גבולות החשיבה, מפתח אצל



הנערים מיומנויות של תקשורת, חשיבה, בטיחות בעבודה, חיבור בין המוח לידיים וכן, גם משמש כמקום מפלט ומרגוע כאשר קשה בלימודים ובתוך הכיתה.

העשייה האמנותית יוצרת וויסות חושי, מעוררת השראה ומוטיבציה.

עצם הנגיעה בחומר, מאפשרת חיבור ישיר לנפש האדם.

בסטודיו ישנה אווירה מכילה ונעימה, פינת שתיה, והתלמידים אף מבקרים בו בהפסקות.

השנה ביקרו בסטודיו לעיצוב בעץ - 25 נערים.

לכל תלמיד היה קצב הסתגלות ועבודה משלו. האחד התחבר לליטוש השני לבנייה והרכבה וביחד יצרנו החל מ: מכוניות, משאיות, עגלות משחק, עגלות לבובות דרך יצירות מורכבות יותר כגון שובך יונים וסוס נדנדה מעץ.

כתבה: אורי וולפסון-צורן



פינת החי



פינת החי שליד ביה"ס "בית הצייר" נמצאת בלב השכונה ומהווה מוקד הנאה ועניין לכל תושביה. בפניה בע"ח מסוגים שונים: עיזים, תרנגולות, ברווזים, טווס ועוד. בחדר מוגן שוכנות החיות הקטנות יותר: ארנבות, סנאים, צ'ינצ'ילות, תוכים, נחשים ועוד.

הנערים מטפלים בחיות, מאכילים אותן ומנקים את הכלובים והחיות מטפלות בהם בחזרה בעזרת המטפלות בבע"ח שלנו. אנו פותחים את הגינה והחממה לקהילה, יחד עם פינת החי והנערים מסבירים על החיות והצמחים.

למידע נוסף אלי - 052-2895334

בסוף השנה שעברה, בעקבות הבנייה, כזכור, המשתלה עברה דירה. בסביבה ירוקה, בטבורה של השכונה הקמנו מחדש את המשתלה שלנו. לא היה קל ולא פשוט אך שמרנו על אופיה כמשתלה קסומה.

במהלך חודש דצמבר חווינו יחד עם כל הירושלמים את סופת השלג הגדולה ובאופן מפתיע המשתלה שלנו צלחה אותה, כמעט ללא נזקים. הנרקיסים קיבלו פריחה מהסופה ופרחו בצורה בלתי רגילה.

לראשונה השנה, קיימנו תחרות מכירות בית ספרית שנערכה לרגל ט"ו בשבט. כל הכיתות והצוותים יצאו למכור שתילים במושבה הגרמנית. כיתות "צנחנים", "גבעתי" ו"שלדג" זכו במקומות הראשונים.

לאורך השנה התחדשנו כל הזמן בשתילים, פקעות, קקטוסים והמון גרניים.

השנה התחלנו להפעיל שיטת

חליפין הדדית - המשתלה והנערים התקינו אדניות צמחים לבתי קפה במושבה (בייגל קפה") ובמרכז העיר (קפה צ'קרה") והם אירחו את התלמידים שלנו לקפה ומאפה.

ביצענו יחד עם שקד עבודת גינון בשיתוף עם ילדי גן "קשת" בארמון הנציב, והתקנו שם מערכת השקייה לגינת הירק.

השנה התברכנו בקבוצות גדולות של מתנדבים מאולפנת "רעות" ממודיעין ומתיכון "הימלפרב", מקיבוץ רמת רחל מחברת "ישראלכרט", "נטפים" אינטל" וגו-אקו".

בזכות תרומה נדיבה מארגון רוטרי, בעזרתו ותיווכו של המתנדב שלום הוקמה במשתלה מערכת השקייה אקולוגית ומתקדמת של גידול ירקות בעזרת דגים. במשך השנה סיפקנו עציצים לאירועים, לחתונות ושאר שמחות.

תמיד צריך ידיים אוהבות ועובדות במשתלה.

לפרטים והזמנות, אפשר לפנות: שלמה - 050-4007031, דורון 054-3334021



המשתלה

הנגרייה

הנגרייה מייצרת ארונות, שולחנות, שרפרפים ועוד בעיקר לגני ילדים. הנערים מקבלים שיעורי נגרות ומי מהם שאוהב את העבודה, יוצא להרכבות בגני הילדים ויכול לעבוד אחרי הצהריים ובחופשים ולהרוויח מלגה.

למידע נוסף והזמנות

ציון - 052-4245254

